

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

CICLO

FRENTE À OBRA ARTE E FILOSOFIA

ENTRADA LIVRE COM LOTAÇÃO LIMITADA

2 MAIO
18H-20H

Paulo Pires
do Vale

TORSO

«Do erótico:
incarnação,
imaginação
e desejo
(ou Para uma
hermenêutica
carnal)»

3 MAIO
18H-20H

António
Caeiro

SÃO JERÓNIMO
Albrecht Dürer

«Memento
mori: perfis
de vida»

4 MAIO
18H-20H

Maria João
Branco

VIRGEM DA
EXPECTAÇÃO
Mestre Perto

«Expectação.
Nascer para
começar»

5 MAIO
18H-20H

João
Constâncio

AS TENTAÇÕES
DE SANTO
ANTÃO

Hieronymus
Bosch

«Sobre
o conceito
de culpa»

6 MAIO
18H-20H

Tomás
Maia

ECCE HOMO
Mestre
desconhecido

«Ignotus
(a arte
e a religião,
a partir de
Ecce Homo)»

7 MAIO
16H-18H

Golgota
Anghel

CAMPONESA
TRANSPORTANDO
LENHA

John Hoppner
«(A)colher
o que está
perdido»

Com formação acreditada para docentes pelo CFAE Calvet de Magalhães
(dias 2, 3 e 4 – ACD I • dias 5, 6 e 7 – ACD II)



MECENAS PARA A EDUCAÇÃO E CIÊNCIA