

## O Cinema e o Mundo

Área de Formação: g) TIC

Registo de acreditação: CCPFC/ACC-105808/19

Modalidade: Oficina 50 h (25h presenciais + 25h trabalho autónomo)

Código: TIC20/21.01

Esta ação insere-se no programa pedagógico internacional “Cinema, Cem Anos de Juventude”, coordenado a nível geral pela Cinemateca Francesa, que envolve neste momento 15 países em todo o Mundo, entre os quais Portugal. O projeto desenvolve uma pedagogia única que articula a prática de ver e pensar o cinema com o recurso permanente a excertos de filmes de todas as épocas e à experiência de realização. Ligar a análise de filmes à experiência prática é um dos aspetos fulcrais desta metodologia.

### Objetivos a atingir

- Incentivar os professores a apropriarem-se de novas formas de aprendizagem em cinema e a implementar um método que combina reflexão, conhecimento e prática de realização;
- Dar a conhecer o site do projeto com múltiplos recursos pedagógicos e pistas para a sua utilização;
- Experimentar e refletir sobre novas ferramentas pedagógicas que permitam uma abordagem sensível dos processos de criação em cinema;
- Apoiar uma formação prática a professores e respetivos alunos, centrada na expressão artística e na criação cinematográfica;
- Desenvolver nos alunos a capacidade de refletir sobre a vida, sobre o que o rodeia e o mundo, a partir de uma metodologia singular, ver e fazer, questionar, permitindo que cada um veja e descubra por si próprio, construindo-se simultaneamente;
- Contribuir para uma melhoria das práticas em sala de aula e desenvolver capacidades de transmissão do cinema, olhando esta arte como campo de conhecimento indispensável à educação integral dos alunos.

**Público-alvo:** Professores dos Ensinos Básico e Secundário

**Formadores:** Teresa Garcia; José Lã  
Rossana Torres; Ana Mafalda Pereira

**Local:** A definir

**Calendarização:** A definir

**Inscrições no site do Centro**  
[calvetmagalhaes.net](http://calvetmagalhaes.net)

