

Ação de Curta Duração

Neurociência da Leitura – Método Fonomímico Paula Teles

Módulo 2

Área de Formação: b) Práticas Pedagógicas e Didáticas

Modalidade: Workshop online 6h Código: ACD20/21.02 ACD aprovada em reunião de Diretores

Estudos recentes, realizados no âmbito da Neurociência da Leitura, têm sido convergentes em relação à origem genética e neurobiológica da dificuldade de aprender a ler que algumas crianças patenteiam, e aos métodos de ensino que provaram ser mais eficazes. Para ler é necessário saber que a linguagem falada é formada por palavras, as palavras por sílabas, estas por fonemas - Consciência Fonológica - e que as letras do alfabeto são a representação gráfica desses fonemas, têm um nome e correspondem a sons da linguagem oral - Consciência do Princípio Alfabético.

É incontornável a necessidade de um ensino diferenciado, para que todas as crianças sejam efetivamente INCLUÍDAS, no processo educativo. Esta Ação de Curta Duração pretende dar continuidade ao Módulo 1, respondendo às necessidades de formação dos professores no domínio do ensino da leitura, fundamentando e introduzindo o Método Fonomímico Paula Teles®, método fónico-silábico, multissensorial, estruturado, sequencial e cumulativo, sintético e analítico, que parte de um diagnóstico inicial e faz a monitorização sistemática da evolução, seguindo as orientações do Plano Nacional de Leitura Escolar, que explicitamente preconiza a utilização de métodos de ensino de leitura fónicos.

Objetivos

1ª Sessão

Realizar exercícios de Caliorgrafia e de Caliorgrafia e o Vocabulário Cacográfico com a metodologia de correção dos erros ortográficos;

Compreender os porquês das Trocas Fonológicas, entre os pares mínimos, e como as reeducar recorrendo a exercícios de Consciência Fonológica e Fonoarticulatória.

2ª Sessão

Planear uma sessão de ensino de Leitura com base no Método Fonomímico Paula Teles. Apresentação e discussão de trabalhos.

Metodologia

Os formandos vão continuar a familiarizar-se com o Método Fonomímico Paula Teles, explorando os oito livros que lhe servem de base, aprendendo a elaborar Exercícios Fonológicos e Fonoarticulatórios, apoiando-se nas fotografias que permitem visualizar o ponto de articulação, o modo de articulação e o tipo de vozeamento de cada fonema.

Vão ainda explorar o CD-Rom interativo, que integra o projeto, com as “Cantilenas do Abecedário” e as respetivas imagens associadas a fotografias que põem em evidência a posição da boca, dos lábios, dos dentes e das cordas vocais (garganta), para cada um dos pares de letras que se confundem, porque apresentam diferenças articulatórias mínimas: f/v, t/d,p/b, c/g, x/j, s/z, m/n, b/d, n/d, nh/lh.

Finalmente vão aplicar as aprendizagens criando recursos para utilização do método e apresentando a sua proposta para implementação com alunos com dificuldades de leitura.

Destinatários

Educadores de Infância e Professores dos 1º e 2º Ciclos e de Educação Especial

Formadora: Paula Teles

Local: On-line

Calendarização:

22 e 24 de Junho (17h00 / 20h00)

Custo:

15.00 €

Inscrições no site do Centro: calvetmagalhaes.net



Centro de Formação de Associação de Escolas “Calvet de Magalhães”
Escola Secundária Fonseca Benevides - R. Jau, Alto de santo Amaro – 1300-312 Lisboa
Tel: 21 361 74 48 | Email: cfcfm@cfcfm.pt | calvetmagalhaes.net