

PERCURSOS DA NOTAÇÃO MUSICAL

DA NOTAÇÃO GREGA AOS PROGRAMAS INFORMÁTICOS DE ESCRITA MUSICAL

Registo de Acreditação: CCPFC/ACC- 87217/16

Área de Formação: A23 (anterior a 2014); Alínea a) (Art.º 5º do DL 22/2014)

Modalidade: Curso

Código: AE17/18.10

A notação musical é um sistema de escrita utilizado para representar graficamente uma peça musical, permitindo que seja executada da maneira desejada pelo autor. Os sistemas de notação musical existem há milhares de anos havendo evidências de escrita musical praticada no Egito e Mesopotâmia por volta do terceiro milénio a.C., e na Grécia, entre outras. O sistema de notação mais utilizado atualmente é o sistema gráfico ocidental que utiliza símbolos grafados sobre uma pauta de 5 linhas, também chamada de pentagrama. Diversos outros sistemas de notação existem e muitos deles também são usados na música moderna. Desde a década de 1980, com o desenvolvimento das novas tecnologias, o computador tem sido um recurso utilizado na música.

Os programas informáticos de escrita musical são cada vez mais utilizados por professores de diversas disciplinas musicais (Análise e Técnicas de Composição, Formação Musical, etc.) para uso pessoal ou nas aulas, e mesmo outros que não dominando bem as matérias musicais se interessam pela aprendizagem da escrita musical ao nível informático. Considera-se, por isso, que é sempre importante incrementar este tipo de propostas de formação que permitam aos professores adquirir conhecimentos e técnicas nesta área.

Nesta formação serão abordados 1) os principais momentos da evolução da notação musical desde os Antigos Gregos, passando pelas notações da Idade Média e Renascença até à que actualmente conhecemos; 2) as principais formas de divulgação (edição musical) até aos actuais sistemas de escrita informática; 3) a edição informática de partituras seleccionadas, com os programas Finale, Sibelius e outros.

Público-alvo: Professores dos Grupos 250, 610 e M01 a M34

Formadores: Dr.ª Maria José Borges e Dr. Nuno Henriques

Curso de 25h / 1 Crédito

Local: Escola de Música do Conservatório Nacional

Custo: 60.00 €



Os **certificados** são levantados no Centro. Quem desejar o seu envio para a respetiva morada deve entregar ao formador um envelope selado e endereçado para esse fim.

Inscrições em: www.calvetmagalhaes.net